

Gib uns Frieden, Herr!

Text und Musik: Evan Stephens (1854-1930)
Original: 8-stimmig sowie Des-/Ges-Dur
adapt.: 5-stimmig sowie tiefere Tonart: Ch. Gräub
Mose 7:16-20; LuB 19:23; Johannes 14:27

$\bullet = 84$
p

Sopran / Alt
Gib uns Frie - den, Herr, dass un - ge - stört wir dir

Mezzosopran
optional:
Tenor
8^{vb}
Gib uns Frie - den, Herr, dass wir dir

Bass 1
p
Gib uns Frie - den, Herr, dass wir dir

Bass 2
p
Gib uns Frie - den,

Klavier
p

4

SA
die - nen; gib uns Frie - den, Herr, dass un - ge - stört wir dir

MS/(T)
die - nen; gib uns Frie - den, Herr, dass wir dir

B 1
die - nen; gib uns Frie - den, Herr, dass wir dir

B 2
Herr. wir wolln dir

Kla.

8

SA
die - nen. *cresc.* Lass die Sa - che Zi - ons tri - ump -

MS/(T)
die - nen. Lass die Sa - che Zi - ons ü - bers Bö - se tri - ump -

B 1
die - nen. Lass die Sa - che Zi - ons ü - bers Bö - se tri - ump -

B 2
die - nen. *cresc.* O Herr, lass Zi - on tri - ump -

Kla.

12

SA
fie - ren gib den Recht - schaff - nen³ Ruh' und

MS/(T)
12 fie - ren den Recht - schaff - nen schen - ke du Ruh' und³

B 1
fie - ren den Recht - schaff - nen schen - ke du Ruh' und

B 2
fie - ren schen - ke Ruh' und

Kla.
12

16

SA
Fried'. *p* Ja wa - che ü - ber uns, o Herr, und hü - te uns

MS/(T)
8^{vb} Fried'. Wa - che du ü - ber uns, Herr; *mp* und in Ge -

B 1
16 Fried'. Und in Ge -

B 2
16 Fried'. *p* Wa - che du ü - ber uns, Herr; in Ge -

Kla.
16

20

SA

f In dei - nen heil - gen Ber - gen lass

MS/(T)

f rech - tig - keit, o Va - ter, füh - re uns. In dei - nen heil - gen Ber - gen lass

20

B 1

f rech - tig - keit, o Va - ter, füh - re uns. In dei - nen heil - gen Ber - gen lass

B 2

f rech - tig - keit führ uns. In dei - nen heil - gen Ber - gen lass

Kla.

24

SA

rit. *p* Hör un - ser Flehn!

Frie - den stets ver - wei - len. Hör, hör un - ser Flehn!

MS/(T)

rit. *p* Hör un - ser Flehn!

rit. *p* Frie - den stets ver - wei - len. Hör un - ser Flehn!

24

B 1

rit. *p* Frie - den stets ver - wei - len. Hör un - ser Flehn!

B 2

rit. *p* Frie - den stets ver - wei - len. Hör un - ser

Kla.

rit. *p*

29 *mf* Hör un - ser Flehn! $\text{♩} = 108$ *f*

SA Hör, hör un - ser Flehn! Und dir zum

MS/(T) *mf* *f*

8vb 29 *mf* Hör, hör un - ser Flehn! Und dir zum

B 1 *f*

B 2 Hör un - ser Flehn! Und dir zum

Flehn! *mf* *f* Hör un - ser Flehn!

Kla. *f*

34

SA Preis, o Herr, wir Lie - der sin - gen, ein dank - bar Herz, wir gern als Op - fer

MS/(T) Preis, o Herr, wir Lie - der sin - gen, ein dank - bar Herz, wir gern als Op - fer

8vb 34

B 1 Preis, o Herr, wir Lie - der sin - gen, ein dank - bar Herz, wir gern als Op - fer

B 2

Kla.

mit Herz und Stimm dein Lob ver -

37

SA
brin - gen mit Herz und Stimm dein Lob ver -

MS/(T)
8vb
37
brin - gen mit Herz und Stimm dein Lob ver -

B 1
brin - gen mit Herz und Stimm dein Lob ver -

B 2

Kla.

kün - den, den Dank für die Gna - de und Gü - te wir

41

SA
kün - den, den Dank für die Gna - de und Gü - te wir

MS/(T)
8vb
41
kün - den, den Dank für die Gna - de und Gü - te wir

B 1
kün - den, den Dank für die Gna - de und Gü - te wir

B 2

Kla.

brin - gen, wir sin - gen dir, wir prei - sen dich auf im - mer

45

SA

brin - gen, wir sin - gen dir auf im - mer

MS/(T)

8vb brin - gen, wir sin - gen dir auf im - mer

45

B 1

brin - gen, wir sin - gen dir auf im - mer

B 2

Kla.

Duett
Alt ♩ = 84
mp

49 dar. Und dir zum *nur Wiederholung*

SA

dar. Und dir zum Fried - lich in Tä - lern wogt das gold - ne

MS/(T)

8vb dar. Und dir zum Mezzosopran / Tenor

49 *nur Wiederholung*

B 1

dar. Und dir zum *nur Wiederholung*

B 2

Klavier: optional,
eher zum Einstudieren
mp

49 *nur Wiederholung*

Kla.

53

SA
Korn, stolz von heil - gen Tem - peln ra - gen Tür - me em -

MS/(T)
8vb

B 1

B 2

Kla.
53

57

SA
por, aus den Hü - geln kris - tall - ne, kla - re Bä - che rau - schen

MS/(T)
8vb

B 1
57

B 2

Kla.
57

61

SA
her; mit Duft wür-zen Blü - ten die küh-le Ber - ges - luft.

MS/(T)
8vb
61

B 1

B 2

Kla.
61

66

SA
Kei - ne Kriegs-ge - sän - ge, noch Lärm von Streit und Ha - der er -

MS/(T)
8vb
66

B 1

B 2

Kla.
66

70

SA
 tö - nen hier und stö - ren den Frie - den der Na - tur, bis,

MS/(T)
 8vb
 70

B 1

B 2

Kla.

74

SA
 Herr, dir zum Ruh - me die - se Er - de wird zum Him - mel,

MS/(T)
 8vb
 74

B 1

B 2

Kla.

78

SA
voll dei - nes Lo - bes, mit Frie - den ge - krönt.

MS/(T)

8vb
78

B 1

B 2

Kla.

♩ = 108

82 *f*

SA
Und dann zum Preis, o Herr, wir Lie - der sin - gen, ein dank - bar

MS/(T)

8vb
82 *f*

B 1
Und dann zum Preis, o Herr, wir Lie - der sin - gen, ein dank - bar

B 2
Und dann zum Preis, o Herr, wir Lie - der sin - gen, ein dank - bar

Kla.

mit Herz und Stimm dein

85

SA Herz, wir gern als Op-fer brin - gen mit Herz und Stimm dein

MS/(T) 85 Herz, wir gern als Op-fer brin - gen mit Herz und Stimm dein

B 1 Herz, wir gern als Op-fer brin - gen mit Herz und Stimm dein

B 2 Herz, wir gern als Op-fer brin - gen mit Herz und Stimm dein

Kla. 85

Lob ver - kün - den, den Dank für die Gna - de und

89

SA Lob ver - kün - den, den Dank für die Gna - de und

MS/(T) 89 Lob ver - kün - den, den Dank für die Gna - de und

B 1 Lob ver - kün - den, den Dank für die Gna - de und

B 2 Lob ver - kün - den, den Dank für die Gna - de und

Kla. 89

Gü - te wir brin - gen, wir sin - gen dir, wir prei - sen dich auf

93

SA

Gü - te wir brin - gen, wir sin - gen dir auf

MS/(T)

Gü - te wir brin - gen, wir sin - gen dir auf

93

B 1

Gü - te wir brin - gen, wir sin - gen dir auf

B 2

Kla.

im - mer dar.

rit.

SA

im - mer dar. A - - - men, a - - - men.

97

MS/(T)

im - mer dar. A - - - men, a - - - men.

rit. *p*

97

B 1

im - mer dar. A - - - men, a - - - men.

rit. *p*

B 2

Kla.

im - mer dar. A - - - men, a - - - men.

rit. *p*

97